



POSADZKI:

- P1 ATLAS CONCORDE BRAVE KOLOR: GYPSUM MATT 45x90 CM
- P2 ATLAS CONCORDE BRAVE KOLOR: EARTH MATT 45x90 CM
- P3 ATLAS CONCORDE BRAVE KOLOR: GYPSUM MATT 75x150 CM
- P4 ATLAS CONCORDE BRAVE KOLOR: EARTH MATT 75x150 CM
- P5 ATLAS CONCORDE BRAVE KOLOR: GYPSUM MATT 30x60 CM
- P6 ATLAS CONCORDE BRAVE KOLOR: EARTH MATT 30x60 CM

- P7 ATLAS CONCORDE BRAVE KOLOR: GYPSUM MATT, KSZTAŁTKI SCHODOWE, 30x60CM
- P8 ATLAS CONCORDE BRAVE KOLOR: EARTH MATT, KSZTAŁTKI SCHODOWE, 30x60 CM
- G1 NOWA GALA QARZITE QZ 13 POWIERZCHNIA NATURALNA 40x40cm
- G2 PŁYTKI GRESOWE CHEMOODPORNE Z FUGA CHEMOODPORNA, FORMAT 30x30cm

- W1 WYKŁADZINA W PŁYTCE, 50x50cm, np. JASNA SZARO-BEŻOWA, W GRAFITOWEJ CZARNEJ PRĄŻNI NP. MARTELA LUB DESO WG OPISU
- W2 WYKŁADZINA W PŁYTCE, 50x50cm, np. CIEMNO GRAFITOWA, W JASNO I ŚREDNOSZARE PRĄŻNI NP. MARTELA LUB DESO WG OPISU

- LF LIFE FLOOR, KOLOR WG WZORNIKA LIFE FLOOR- WG PROJEKTU WNETRZ
- BU BETON UTWARDZONY POWIERZCHNIOWO, MALOWANY FARBAMI EPOKSYDOWYMI ODPORNYMI NA CIĄGŁE ZAWILGOŚCENIE
- W10 WYKŁADZINA ELEKTROSTATYCZNA, np. TARKETT IO TORO SC

- M1 MOZAIKA ANTYPÓŚLIZGOWA EZARRI MOSAICO, ANTI, BIAŁA, 5045-A anti,
- M2 MOZAIKA ANTYPÓŚLIZGOWA EZARRI MOSAICO, ANTI, SZARA, 5050-A anti,
- M3 MOZAIKA ANTYPÓŚLIZGOWA EZARRI MOSAICO, ANTI, CZARNA, 5016-B anti

DESKA TARASOWA:

- DT DESKA TARASOWA, KOMPOZYTOWA, KOLOR NAWIAZUJĄCY DO ELEVACJI

PŁYTKI NA ŚCIANACH:

- S1 ATLAS CONCORDE BRAVE WALL, KOLOR: GYPSUM MATT 30x60 CM
- S2 ATLAS CONCORDE BRAVE WALL, KOLOR: GYPSUM MATT 45X90 CM
- S4 ATLAS CONCORDE BRAVE WALL, KOLOR: EARTH MATT 30X60 CM
- S5 ATLAS CONCORDE BRAVE WALL, KOLOR: EARTH MATT 45X90 CM
- S6 TUBĄDZIN PASTELE KOLOR BIAŁY POLER, 20x20cm
- S7 TUBĄDZIN PASTELE MELANŻ KOLORÓW (WG RYS. SZCZEGÓŁOWEGO) PASTEL GRAFITOWY MAT 20X20CM PASTEL STALOWY MAT 20X20CM PASTEL BIAŁY POLER 20X20cm

- S8 AGROB BUCHTAL System PLURAL PLUS 1528 AKTIVWEISS GLÄNZEND, wymiar 15x30cm
- S9 PŁYTKA CHEMOODPORNA Z FUGA CHEMOODPORNA UKŁADANA DO WYSOKOŚCI 2,20m

- S10 ATLAS CONCORDE BRAVE (CEGIELKA) GYPSUM BRICK 3D 29X59 cm
- S11 ATLAS CONCORDE BRAVE (CEGIELKA) EARTH BRICK 3D 29X59 cm
- M3 ATLAS CONCORDE BRAVE MOSAICO, KOLOR: GYPSUM MATT 30x30 CM
- M4 ATLAS CONCORDE BRAVE MOSAICO, KOLOR: EARTH MATT 30x30 CM
- M5 MOZAIKA SZKLANA EZARRI MOSAICO, METAL, LAVA, wym. 2,5x2,5cm

INNE:

- H1 PŁYTA HPL, gr. 10mm, KOLOR NCS S 0560-G70Y, np. KRONOART 5519 BS, lime grass
- H2 PŁYTA HPL, gr. 10mm, KOLOR NCS S 0570-Y, np. KRONOART 0134 BS, sunshine
- H3 PŁYTA HPL, gr. 10mm, KOLOR DREWNOPODOBNY JAK NA ELEVACJI, np. KRONOART D039 WO, sherwood oak

- N1 GRAFIKI NA SZKLE: DO WYBORU NA ETAPIE PROJEKTU WYKONAWCZEGO; NADRUK JEDNO LUB DWUSTRONNY NA SZKLE PRZED WYKONANIEM NADRUKÓW NA SZYBIE NALEŻY PRZYGOTOWAĆ ICH PROJEKT Z ZACHOWANIEM CIĄGŁOŚCI WZORU, I PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTA
- N2
- N3
- N4

- F1 FARBA WYSOKIEJ JAKOŚCI, WODOODPORNA, ZMYWALNA, AKRYLOWO - LATEKSOVA, KOLOR BIAŁY NCS S 2004 W POMIESZCZENIACH ADMINISTRACJI PRZED MALOWANIEM UŁOŻYĆ TAPEZ Z WŁÓKNA SZKLANEGO
- F1a FARBA WYSOKIEJ JAKOŚCI, WODOODPORNA, ZMYWALNA, AKRYLOWO - LATEKSOVA, KOLOR JASNY SZARY NCS S-2500-N
- F2 FARBA ZMYWALNA, WODOODPORNA
- BA

- R9 MINIMALNA, WYMAGANA KLASA ANTYPÓŚLIZGOWOŚCI POSADZKI
- OL1 RYNNA ODWADNIAJĄCA KSZTAŁTKA SYSTEMOWA, NP. AGROB BUCHTAL, KOLOR JAK POSADZKA W LOKALIZACJI ODWODNIENIA
- OL2 RYNNA ODWADNIAJĄCA KSZTAŁTKA SYSTEMOWA, NP. KESSEL, Z POKRYWIA WYKOŃCZONA PŁYTKĄ JAK POSADZKA W LOKALIZACJI ODWODNIENIA

ZJEŻDŻALNIA:

- L1 LUSTRO WKLEJANE
- L2 LUSTRO UCZYŁNE DLA NIEPEŁOSPRAWNYCH
- L3 LUSTRO MONTOWANE NA ŚCIANIE

U W A G A

W czasie wykonywania elementów architektury wnętrz należy wykorzystywać wszystkie projekty części wykonawczej opracowania.

Rysunki architektury wnętrz rozpatrywać z rysunkami wszystkich branż. W razie niezgodności poinformować Projektanta w trybie nadzoru autorskiego.

- Kolorystyka oraz układy płytek i innych elementów wykonczenia pomieszczeń należy zaprojektować w projekcie wnętrz w projekcie wykonawczym.
- Wszystkie okładziny ścienne (płytki, mozaiki) stosować do wysokości sufitu podwieszanego.
- W pomieszczeniach gdzie nie zaznaczono wysokości wykonczenia ścian płytkami należy je wykonać na pełną wysokość pomieszczenia.
- Wszystkie nieopisane ściany wykonane w pomieszczeniach mokrych tynkiem cementowo-wapiennym, szpachlowane gładzią gipsową i malowane farbą kolor: biały, w pomieszczeniach ogólnych typu holi tynki gipsowe.
- W strefie mokrej na wszystkich krawężnikach stosować zaokrąglone płytki i kształtki systemowe – w kolorze jak płytki sąsiadujące
- Do łazienek, wyciąg w mozaikę, płytce basenowej lub blachy cynkowanej, w przypadku stosowania różnorodności naturalnej wyprowadzić sączkę do odprowadzenia do kanalizacji
- Część pomieszczeń zawiera opracowania szczegółowe, weryfikować zbiorczy rzut z całą dokumentacją
- Pod szafkami z HPL zrobić cokół – wylewką z betonu wysokości 15cm, na niej ustawić szafki, cokół obłożyć płytkami jak w rys. szczegółowych
- Drzwi w ścianach z HPL lub w ścianach z grafikami szklanymi wykonać z materiału tożsamego jak ściana (efekt ujęcia drzwi).
- W POMIESZCZENIACH BASENU ORAZ WE WSZYSTKICH INNYCH MOKRYCH STOSOWAĆ PŁYTKI W KLASIE B. W MIEJSCACH SZCZEGÓLNIE ZAGROŻONYCH POŚLIZGNIĘCIEM SIĘ STOSOWAĆ PŁYTKI W KLASIE C (JAK NA RYSUNKU).

Celem zapewnienia bezpieczeństwa użytkowania projektuje się posadzki antypoślizgowe w oparciu o normę DIN 51130 z uwzględnieniem użytkownika dla stopy bosoj oraz obutej.

Wg klasyfikacji stopy suchej (min):

- R10 - dla komunikacji ogólnej (w tym schodów wewnętrznych), hoi, toalet ogólnodostępnych, pom. i szatni socjalnych,
- R11 - dla natrysków, hali basenowej, komunikacji mokrej (basenowej), strefa natrysków, również schody w tej strefie), tarasy zewnętrzne, schody zewnętrzne, zaplecza kuchenne

Wg klasyfikacji stopy mokrej (min):

- GRUPA C - strefy o podwyższonym ryzyku poślizgu ze względu na obecność wody na posadzce, np. hala basenowa, natryski, wyjścia z brodzików z basenów itp.
- Lokalizacja stref gresów w grupie C wskazana w części rysunkowej. Dodatkowo w tej grupie należy wykonać nawierzchnie stopnic schodów.

GRUPA B - pozostałe powierzchnie

Na hali basenowej, w saunach oraz na zapleczach sanitarnych basenu - łącznie stosować płytki podłogowe o odpowiedniej fakturze zapewniającej wymagania antypoślizgowe.
Stosować płytki z materiału o odpowiedniej fakturze zapewniającej antypoślizgowość B i C.
Pod natryskami, w szatniach i w SPA stosować systemowe odpływy liniowe - wbudowane w powierzchnię podłogi, maskownicą górną z miejscem do wklejenia glazury takiej jak pozostała część posadzki, z fabrycznie wklejoną membraną - należy zapewnić 100% wodoodporność.

PŁYTA BUDOWLANA: twarde tworzywo piankowe obustronnie zbrojone tkaniną z włókna szklanego i obustronnie powleczonea wzbogaconą tworzywami sztucznymi zaprawą elastyczną. Wewnętrzna warstwa płyty wykonana z niebieskiej ekstrudowanej, sztywnej pianki poliesterowej. Płyta musi być jako wodoodporna, o właściwościach termo- i paro-izolacyjnych – do stosowania w miejscach, gdzie jest kontakt z wodą i parą. Np. płyta Picidur firmy PCI.

ROZMIESZCZENIE URZĄDZEŃ INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ I SANITARNEJ WG SZCZEGÓŁOWEGO PROJEKTU WYKONAWCZEGO I PROJEKTU WNETRZ

WSZYSTKIE PODANE SZCZEGÓŁY WYKONAWCZE DOTYCZĄCE ROZMIESZCZENIA ELEMENTÓW WYKOŃCZENIA WNETRZ NALEŻY ZEWRZYKOWAĆ NA ETAPIE PROJEKTU WYKONAWCZEGO I PROJEKTU WNETRZ

WYTYCZNE DO PROJEKTU WNETRZ



PRACOWNIA ARCHITEKTURA
MARIUSZ SZCZURAZSEK

ul. Szkolna 8
63-400 Ostów Wielkopolski
63-400 Ostów Wielkopolski

"BUDOWA POWIATOWEGO CENTRUM SPORTU I REKREACJI"
UL. SZYBOWCOWA, KRUSZYN, GMINA WŁOCŁAWEK

DZIAŁKI NR 320/16, 320/19, 320/21, obręb 0012 Kruszyn;
działalność ewidencyjna: 041813_2 Włocławek

INWESOR: STAROSTWO POWIATOWE WE WŁOCŁAWKU
ul. Cyganka 28
87-800 Włocławek

30 czerwiec 2025r.

nr rys.

W5

skala
1:100

RZUT PIĘTRA
POSADZKI I ŚCIANY

BRANŻA	ARCHITEKTURA
PROJEKTANT ARCHITEKTURY	mgr inż. arch. Mariusz Szczurazsek nr ewid. 9/99/DUW
SPRAWDZAJĄCY ARCHITEKTURY	mgr inż. arch. Monika Zadzka-Chalabala nr ewid. 14/WPOK/2012